

FICHA No: 425		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos  Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38 E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com
Chip Catastral AAA0090EXOE			

1. IDENTIFICACION **BARRIO: Bosque Calderon Tejada** **CODIGO FICHA: 008207-015-03**

NOMBRE DEL BIEN:	clasificación arquitectónica:			Arquitectura Habitacional, Vivienda urbana unifamiliar		
OTROS NOMBRES						
MODALIDAD:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/>			Sector de Interés Cultural (SIC) <input type="checkbox"/>		
APLICACIÓN:	Inmueble de Interés Cultural (IIC) <input checked="" type="checkbox"/>	Sector de Interés Cultural (SIC) <input type="checkbox"/>	Sector antiguo(SA) <input type="checkbox"/>	Sector de Desarrollo Individual(SDI) <input type="checkbox"/>		
CATEGORÍA:	Dec. 606/2001: Conservación tipológica (CT) <input checked="" type="checkbox"/>	Sector con agrupaciones y conjuntos(SAC) <input type="checkbox"/>	Monumentos conmemorativos y artísticos (MCA) <input type="checkbox"/>			
	Categoría Monumental (CM) <input type="checkbox"/>	Dec. 678/1994 Conservación Monumental (A) <input type="checkbox"/>	Restitución parcial (RP) <input type="checkbox"/>	Restitución total (RT) <input type="checkbox"/>		
DECLARATORIA:	Tiene Declaratoria como BIC? <input checked="" type="checkbox"/>	Acto Administrativo de la Declaratoria: <input checked="" type="checkbox"/>	Declaratorias Anteriores: <input type="checkbox"/>			
	Ámbito de la Declaratoria: Distrital		Normativa: <input type="checkbox"/>	Decreto 606 de 2010		

2. LOCALIZACION **ON (Numero Licencia de Construcción): LC-1749A**

Departamento:	Cundinamarca	Municipio:	Bogotá	Dirección antigua:	Cra 5 No.58-36/40/44	Dirección actual:	
Localidad:	Chapinero	No. Localidad:	2	UPZ:	Pardo Rubio	No. UPZ:	90
Barrio:	Bosque Calderon Tejada	Cód.. Barrio:	8207	Coordenadas: X=	101876,55	Y=	105209725,00
Decreto / Plancha No.	614-29/12/2006	No. MANZANA:	15	No. PREDIO:	3	Ced. CATASTRAL:	58 4B 11
						Mat. INMOBILIARIA:	050C00081090

PLANO DE LOCALIZACIÓN **TRAMA URBANA** **FOTOGRAFÍA (Contexto/Predio)**







3. ORIGEN

FECHA:	07/07/1941	SIGLO:		FUNDADOR:	LUIS FERNANDO JIMENEZ	CLASIFICACION TIPOL.:	TRANSICION
DISEÑADOR:	ARQ. RUBEN PINEDA	CONSTRUCTOR:		USO ORIGINAL:	RESIDENCIAL		

RESEÑA HISTÓRICA: Estructura de dos plantas, cubierta de teja de barro. Altura 8m, 7 cuartos, , son 7 casas de dos pisos cada una. La mayoría de las casas del barrio Bosque Calderón tejada, tienen una arquitectura de estilo ecléctico, teniendo en cuenta las fuerzas vivas que determinaron el proceso de urbanización del sector, en una época en la cual Chapinero era un sector destinado a las clases sociales mas privilegiadas, que se encontraba en las afueras de la ciudad y que se manifiesta en una tipología especial y constructiva bien definida que se puede leer en el lenguaje arquitectónico y el entorno urbano. Dentro de este contexto, el inmueble mencionado hace parte de la zona declarado como Sector de Interés Cultural, por estar localizado en un área consolidada, que por sus valores históricos, estéticos y simbólicos, merece ser conservado.

4. OCUPACION ACTUAL

TIPO DE OCUPACION:	Propiedad Pública: <input type="checkbox"/>	Propiedad Privada: <input checked="" type="checkbox"/>	Poseción:	Tenencia:	Otro:	Cual?
DATOS PROPIETARIO:	Nombre o Razón Social:	LEONOR PINZON TOLOZA	Tipo Doc.	C.C.	No. Documento:	2041742
	Dirección:		Teléfono:		E-mail:	
DATOS OCUPANTE:	Nombre o Razón Social:	LEONOR PINZON TOLOZA	Tipo Doc.	C.C.	No. Documento:	2041742
	Dirección:		Teléfono:		E-mail:	
Observaciones:	Base Cartográfica:	CATASTRO DISTRITAL	Información Cartográfica:	SINUPOT	Fuentes Documentales:	PLANEACION DISTRITAL

FICHA No: 425		SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD) INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001 DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010	CARLOS HUGO GARZON YEPES Arquitecto – Magister en Estudio y Restauración de Monumentos Arquitectónicos 
Chip Catastral AAA0090EXOE			

5. ASPECTO FISICO

CARACTERÍSTICAS:	Area del Predio: 139.3 m2	Número de Pisos: 3+atillo	Uso Actual: Habitacional	Estrato: 4	Tipología: Continua: <input checked="" type="checkbox"/> Aislada: <input type="checkbox"/> Mixta: <input type="checkbox"/>
	Área total construida: 258 m2	Área Antejardín:	Área Libre:	Área Lote:	Chip Catastral: AAA0090EXOE

DIAGNOSTICO GENERAL DEL ESTADO DE CONSERVACION: Presenta intervenciones a nivel de fachada y en espacio interior, además de las intervenciones propias por el mantenimiento y adecuaciones a los nuevos usos, en el exterior no se identifico fisuras ni grietas de consideración, no se evidencian humedades ascendentes o descendentes de importancia al interior su estructura portante presenta un normal estado de conservación, construcción de 70 años de existencia, no/si hay problemas estructurales de consideración, en conclusión su estado de conservación es bueno.

CRITERIOS DE CALIFICACION:	CARACTERÍSTICAS URBANÍSTICAS:	CARACTERÍSTICAS ARQUITECTONICAS:	CARACTERÍSTICAS AMBIENTALES:
Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.	X	El inmueble, paramentado, se encuentra localizado en un predio medianero , aunque se localiza en un sector heterogéneo, forma parte de un contexto homogéneo y armónico. Se conserva el antejardín característico de los inmuebles del sector. Producto de la implantación, cuyo cerramiento esta conformado por un muro de piedra. El volumen de la edificación se encuentra un piso por encima del nivel de la calle, aprovechando la topografía presente en el sector.	El inmueble posee características propias de la arquitectura ecléctica, conocida como aquella que se produce entre 1920 y 1940, con prolongaciones tardías hasta 1950, con influencia marcada del lenguaje arquitectónico ingles, del cual retoma la cubierta inclinada y en teja cerámica, la presencia de chimeneas que se destacan de la volumetría general del inmueble, el empleo de mansardas que generan buhardillas, movimiento en las fachadas mediante retrocesos, verticalidad en la proporción de los vanos y composiciones asimétricas en planta y volumen. Constituye una edificación de tamaño mediano con importancia urbanística y arquitectónica y características formales ajustadas a la escala del predio y del barrio.
Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.	X		La existencia del antejardín como espacio verde se une a la presencia de franjas verdes en el andén y genera una lectura de espacios arborizados y con vegetación que confiere al sector urbano una característica especial dentro de la ciudad.
Ser un ejemplo cultural importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.			
Ser un testimonio importante de la conformación del hábitat de un grupo social determinado.			
Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativo en la ciudad.			
Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de estos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.			
Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o del país.			

DESCRIPCIÓN GENERAL: El inmueble constituye una unidad arquitectónica con su colindante hacia el norte. Uso del ladrillo como material de la fachada. Empleo diferencial del ladrillo logrando texturas en los dinteles de los vanos de los pisos superiores. Sencillez y simplicidad en el manejo de las fachadas. Se destaca la escalinata en el acceso. Cornisa en ladrillo como remate superior del volumen

DER. DE EDIFICABILIDAD / UPZ:	DER. DE PLUSVALIA SI:	NO: <input checked="" type="checkbox"/>	PORCENTAJE EXENCION PREDIAL ACUERDO 426/2009:
--------------------------------------	------------------------------	--	--

6. INTERVENCIONES

FECH. CONSTRUCCION:	SIGLO:	CONSTRUCTOR:	LIC. CONSTRUCCION:	TIPO DE INTERVENCIÓN:
----------------------------	---------------	---------------------	---------------------------	------------------------------

DESCRIPCIÓN DE LAS INTERVENCIONES:

ALTERACIONES A LA EDIFICACION VISIBLES DESDE EL EXTERIOR:	POSIBILIDADES DE INTERVENCIÓN:
No se registran intervenciones de consideración	Deben conservar o recuperar las características de su tipo arquitectónico en sus aspectos formales volumétricos y tipológicos. Las acciones se establecerán en forma particular para cada sector.

7. VALORACION Y SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN

VALOR PATRIMONIAL	CRITERIOS DE VALORACION	1	2	3	4	5	*Califique del 1 al 5 donde:	CRITERIOS DE VALORACION:	CRITERIOS URBANOS:
VALOR HISTORICO	ANTIGÜEDAD					X	1. Malo	Conforma y hace parte de un paisaje urbano homogéneo, reconocido por la memoria colectiva de la ciudad. Contribuye a una valoración AMBIENTAL de calidad en la ciudad; el sector y su paisaje urbano garantizan por su forma urbana y arquitectónica un paisaje urbano con altos estándares de calidad ambiental.	
	AUTORIA					X	2. Regular		
AUTENTICIDAD					X	3. Aceptable			
VALOR ESTETICO FORMAL	CONSTITUCION DEL BIEN					X	4. Bueno		
	FORMA				X		5. Excelente		
	ESTADO DE CONSERVACION				X				
VALOR SIMBOLICO	CONTEXTO AMBIENTAL					X	*Según Decreto 763 de 2009. Ley 1185 de 2008	La Estructura es el elemento articulador de los componentes de una respuesta arquitectónica, se refiere a la constitución de uso y organización del espacio arquitectónico. Todas las dependencias están iluminadas y ventiladas con una adecuada zonificación y funcionamiento. Las proporciones entre planta y alzado, los vanos y la modulación en la composición arquitectónica, responden a una identidad, con un marcado eclecticismo formal, típico de las edificaciones del sector.	
	CONTEXTO URBANO					X			
	CONTEXTO FISICO					X			
	REPRESENTATIVIDAD					X			

OBSERVACIONES GENERALES DE VALORACION / SIGNIFICACION CULTURAL DEL BIEN:

El diagnostico del estado de conservación, la descripción general demuestran pocas intervenciones y el inmueble mantiene el estado original la calificación es 4. La estructura espacial es el valor arquitectónico mas relevante del inmueble, porque conserva sus características tipológicas originales en cuanto a intercomunicación del espacio habitable y la totalidad resultante. Las dependencias conservan sus dimensiones y vanos originales.

Jerarquía Arquitectónica, contribuye a la conformación y consolidación de una memoria colectiva en la ciudad. La forma arquitectónica se expresa de manera directa en la volumetría que contiene el espacio, identificada a través de la esquematización y la construcción de la forma.

Por ser uno de los primeros ejemplos de tipología de arquitectura unifamiliar. El uso identifica al espacio como contenedor de eventos propios de uno o varios usuarios, su finalidad es la intención de uso y la subdivisión del espacio como expresión de esa intención.

FICHA No:
425



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

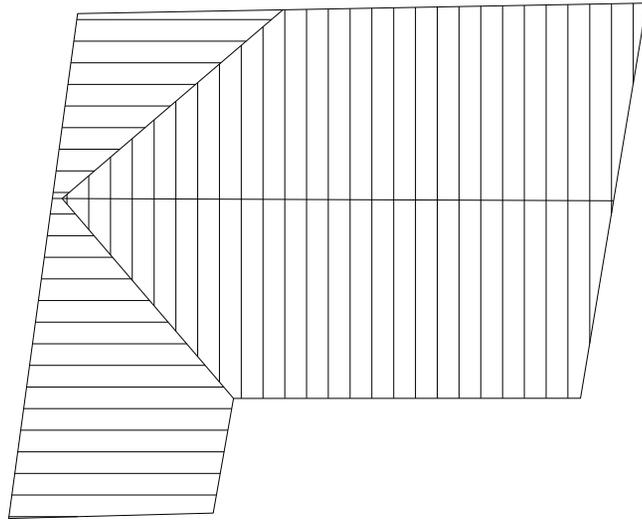
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magister en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



8. PLANOS ARQUITECTONICOS

ESQUEMA DE LEVANTAMIENTO: PLANTAS, ALZADOS, FACHADAS, CORTES.



PLANOS DE ARCHIVO



NO FUE DISPONIBLE LA
INFORMACIÓN
PLANIMÉTRICA, EN
CONSULTAS REALIZADAS
EN LOS ARCHIVOS
DISTRITALES.

Observaciones:

Base
Cartografica:

PLANO GEOREFERENCIADO Y
ESTA CONSULTORIA

Informacion
Cartografica:

Fuentes
Documentales:

FICHA No:

425

Chip Catastral
AAA0090EXOE



SECRETARIA DE PLANEACION DISTRITAL (SPD)
INVENTARIO BIC / DECRETO 606 DEL AÑO 2001
DIRECCION DE PATRIMONIO Y RENOVACION URBANA
CONTRATO DE CONSULTORIA No.126/2010

CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto – Magíster en Estudio y
Restauración de Monumentos Arquitectónicos

Carrera 7 No 17 – 01 Of. 919. Bogotá - Colombia
Tel: 334 58 24 / 622 56 58 - Cel: 310 310 68 38
E-MAIL: carloshgarzonarquitectos@gmail.com



9. REGISTRO FOTOGRAFICO



FOTOGRAFIAS DEL CONTEXTO



FOTOGRAFIAS DE ARCHIVO



FUENTE DOCUMENTAL

SDP Y ESTA CONSULTORIA

BIBLIOGRAFIA

10. RESPONSABLE DEL INVENTARIO

ENTIDAD
CARLOS HUGO GARZON YEPES
Arquitecto Restaurador de Monumentos



Vo. Bo. DIRC. ESTUDIOS CARLOS HUGO GARZON YEPES

DILIGENCIO

ARQ. CARMEN ELENA GARZON MOSQUERA

REVISO

Vo. Bo. INTERVENTORIA SDP

FECHA DE ACTUALIZACION: Diciembre de